

Јавна установа Центар за културу „Семберија“ Бијељина

Број: _____/22

Датум: _____ 2022. године

На основу члана 17. став (1) Закона о јавним набавкама Босне и Херцеговине („Службени гласник БиХ“, број: 39/14), члана 12. Правилника о јавним набавкама роба, услуга и радова ЈУ Центра за културу „Семберија“ Бијељина број:1993/21 од 24.12.2021. године, на основу члана 15. Статута ЈУ Центра за културу „Семберија“ Бијељина, Управни одбор Јавне установе Центар за културу „Семберија“ Бијељина на својој _____, одржаној дана, _____ доноси:

ПОСЕБНУ ОДЛУКУ о измјени Плана набавки за 2022. годину

I

Планска позиција 5. Трошкови текућег одржавања из Плана набавки за 2022. годину, под 5.2 (Одржавање 2. објекта – Центар за културу; Градски биоскоп), мијења се, како слиједи:

Ред. број	Предмет набавке	Шифра ЈРЈН	Процијењена вриједност у КМ без ПДВ-а	Врста поступка	Оквирни датум покретања поступка	Оквирни датум закључења уговора	Извор финансирања: Трезор Града Бијељина БО – 0005500- Економски код	Напомена
5.2	Одржавање 2 објекта (Центар за културу; Градски биоскоп)	50000000-5	16.000,00		01.04.2022.	31.12.2022.	412500	Сукцесивно извршење до 31.12.2022. године према потреба-ма УО
5.2.1	Услуге чишћења пословних просторија	90911000-6	4.000,00	ДС	10.06.2022.	20.06.2022.		

5.2.2	Услуге молерско-фарбарске	50800000-3	6.000,00	ДС	10.06.2022.	30.06.2022.		
5.2.2	Услуге одржавања електроинсталација	50700000-2	3.000,00	ДС	01.07.2022.	31.12.2022.		
5.2.4	Услуге одржавања водоводне инсталације	50700000-2 50500000-0	3.000,00	ДС	01.07.2022.	31.12.2022.		

II

Измјена Годишњег плана јавних набавки ЈУ Центра за културу „Семберија“ Бијељина за 2022. годину је саставни дио ове Одлуке.

III

Ова одлука ступа на снагу даном доношења.

Образложење

Закон о јавним набавкама БиХ не прописује ни начин ни процедуру измјене плана набавки. Једино што Закон о јавним набавкама БиХ, а према формулацији из члана 17. став (1), одређује у вези са измјеном плана набавки јесте могућност доношења посебне одлуке о покретању поступка јавне набавке у случају када конкретна јавна набавка није предвиђена у плану набавки у смислу да су се догодиле неке непредвиђене околности за уговорни орган, или у случају да потребе уговорног органа у току реализације плана набавки нужно изискују његову измјену (то могу бити, на примјер, случајеви прерасподјеле средстава унутар појединих планских позиција услед недовољне прецизности приликом дефинисања предмета набавки, што нужно изискује прецизно разграничење између појединих предмета набавки, односно поступака којима ће се конкретне набавке реализовати, и др.).

Смисао напријед поменуте одредбе Закона није да у сваком случају када уговорни орган не предвиди набавку у плану набавки доноси посебну одлуку о покретању поступка јавне набавке и исту реализује, него да та посебна одлука буде основ за покретање конкретног поступка, односно основ за доношење одлуке из члана 18. став (1) Закона. **Дакле, посебном одлуком из члана 17. став (1) Закона се мијења постојећи план набавки и, након тога, се доноси(е) одлука(е) о покретању поступка набавке из члана 18. Закона.**

У конкретном случају, усвојени План набавки за 2022. годину, под планском позицијом 5.2 - Одржавање 2 објекта (Центар за културу; Градски биоскоп) је предвидио укупну процијењену вриједност (дакле, за цјелокупну планску позицију) у износу од 16.000,00 КМ без ПДВ-а, те да је предвиђено провођење поступка јавне набавке путем конкурентског захтјева за достављање понуда.

С обзиром да се ради о услугама, истина, одржавања, али, у свему, са различитим предметима набавке, чији су извршиоци различити привредни субјекти специјализовани за извршење предметних услуга, као и потребама чија је реализација везана за различита временска раздобља, односно периоде, у којима исте треба да буду реализоване и задовољене са аспекта потреба уговорног органа, Управни одбор уговорног органа се определијелио за измјену плана набавки у дијелу планске позиције 5.2, као Законом допуштени вид усклађивања стварних потреба уговорног органа, с једне, и плана набавки као израза, односно документа истих, с друге стране. Поред тога, укључивање већег броја потенцијалних понуђача омогућиће и већи степен транспарентности, као једаног од основних начела самог Закона о јавним набавкама (члан 3.).

Као један од пресудних разлога за измјену поменуте планске позиције на описани начин јесте и стање на тржишту роба и услуга. Наиме, услед промјена које се дешавају, готово, на дневној основи и које, по правилу, имају за посљедицу поскупљење роба и услуга, уговорни органи, провођењем поступака јавних набавки које захтијевају дужи рок, долазе у ситуацију да не могу у цјелости и до краја да окончају ове поступке закључивањем уговора или, пак, у току реализације уговора изабрани добављачи, односно извршиоци услуга, нису у могућности из економских разлога да испуне своје уговорне обавезе, те долази или до раскида закључених уговора или до њиховог захтјева за кориговањем понуда, односно цијена. Благовремено реаговање уговорног органа и брза реализација појединих поступака набавки допринеће да се избјегну проблеми везани за поменуто стање на тржишту роба и услуга.

При томе, строго се водило рачуна да се не прекорачи процијењена вриједност цјелокупне планске позиције, а тиме и да се не изађе из оквира предвиђеног вриједносног разреда планске позиције и пређе у виши вриједносни разред, него да се, у складу са напријед наведеним критеријумима, измјена састоји једино у рашчлањивању укупне планске позиције на поједине тзв. „подпозиције“ са јасно дефинисаним предметом набавке и врстом поступка који ће се за сваки конкретан случај провести, те јасно дефинисаном процијењеном вриједношћу за сваки од поступака набавке.

Овакав приступ доприноси благовременом и ефикасном реаговању уговорног органа у процесу реализације појединих набавки за којима се укаже потреба, а што у коначници омогућава остварење и принцип економске оправданости појединих набавки.

Ради поштовања принципа законитости и транспарентности, ова измјена Плана набавки за 2022. годину биће објављена на web-страници уговорног органа.

Предсједник Управног одбора

Милорад Секулић